

# 「PLAY THE FUTURE!」 未来空間エンターテイメントショ

東京モーターショー2019のTOYOTAブースは現代から完全に離れ、未来のクルマ社会を徹底してフィーチャー。未来の街に仕立てられた会場に大小様々かつユニークなモビリティが集結する。ブーステーマは「PLAY THE FUTURE!」。PLAY、すなわち実際に見て、触れて、乗って楽しむことができる。まさに“ココに来なければ味わえない体験”がめじろ押し。また、人やモビリティ、映像のコラボレーションが織り成す迫真のエンターテイメントショーも開催される。



未来の後の  
「レジデンスカード」を  
その場で発行



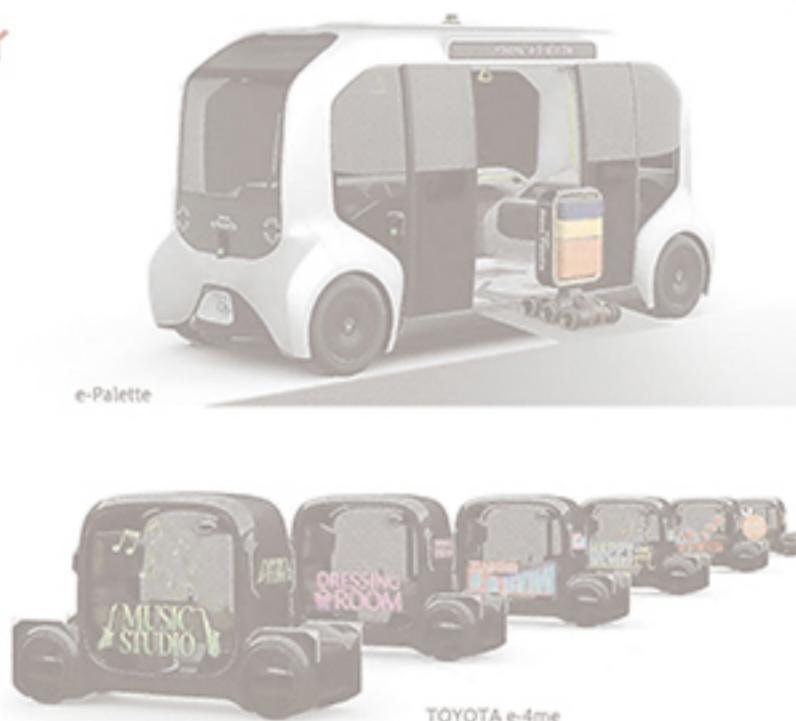
未来の生活を体験し、貯めたポイントで未来のコンビニで記念品と交換できる



移動を変える新たなEVモビリティ  
e-Palette / TOYOTA e-4me

人のもとへお店やサービスが向かうこと  
を可能にし、移動中の車内で趣味の空間を  
創出するe-Paletteは、まさに未来の人々の  
暮らしによりそったモビリティだ。今回のシ  
ョーでは、ステージ上で未来のe-Palette  
も登場するのでぜひチェックしたい。

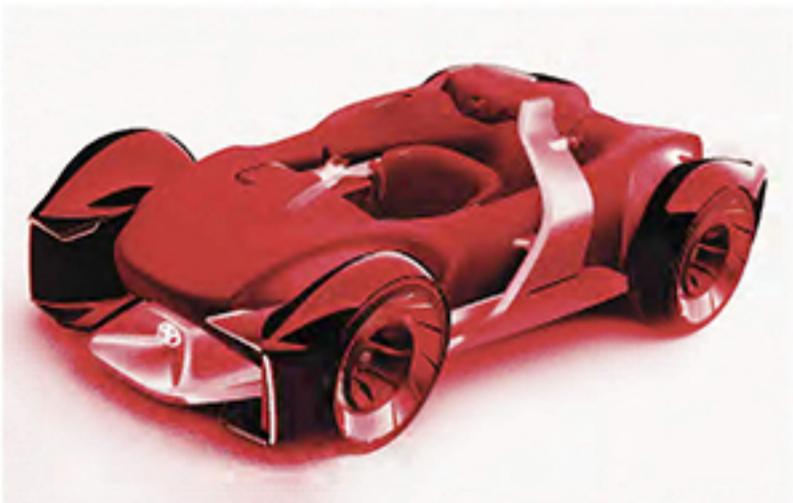
TOYOTA e-4meは、移動時間を使って好きなことを実現するちょっと贅沢な一人乗りモビリティ。車内をジムやパワーラームなど、自分だけのプライベート空間にカスタマイズできる。会場でe-PaletteやTOYOTA e-4meを眺めながら、それらが走り抜ける未来の街を想像してみよう。



キッザニアブース イメージ



「TOYOTA Micro Palette」(トヨタマイクロパレット)



[TOYOTA e-RACER] (トヨタ＝レーサー)

第46回東京モーターショー

今年の初め、私はトヨタイムズ編集長に就任したときから「昆虫型モビリティ」の必要性を訴えてきた。自然環境と共生する象徴になると思ったからだ。今回、東京モーターショーのトヨタブースへ潜入するにあたり、その進捗をしみにしていた。

魔法使いのようにホウキにまたがって走れるなんて、遊び心にも程がある。…おもしろいじゃないか。その遊び心で、私のために「虫取り網型モビリティ」もぜひお願いしたい。それから、キッザニアとコラボしたクルマの仕事体験。子どものうちから自動運転システムを開発したり、クルマの整備をしたり。昆虫にしか興味のなかった少年時代の私も、少しだけ心が揺らぎそうだ。超小型モビリティ「TOYOTA Micro

のレースとは、バーチャルで競うものになっていくことは私も童心に帰ってしまった。だがしかし、その童心があるなら、なぜ昆虫型モビリティをつくらないのか。トヨタをはじめとする各社は、真剣に検討すべきときが来ている。そして賢明な読者の皆さんも東京モーターショーに足を運んで、この問題について一緒に考えてみていただきたい。これは、人と、虫の、未来の問題なのだ。

自動車各社は  
昆虫型  
モビリティの  
開発を急げ

それどころかクルマすらないではないか。かわりにあつたのは妙なものばかりだ。ホウキ型のモビリティ？ 誰がこんなものを必要とするのか。掃除ならロボット掃除機に任せておけばいい。

社長は語っていたのに、人は  
どこいった！あと虫もどこ  
へいった！

唯一クルマっぽかったのと  
いえば、未来のスポーツカー  
「TOYOTA e-RACER」  
(トヨタイーレーサー)。未来

> Palette(トヨタマイクロ  
パレット)にもひとこと言い  
たい。宅配などに使うといふ  
ことらしいが、モビリティ  
<なのに小さすぎて人が乗れ